

Jeg går i tro

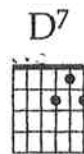
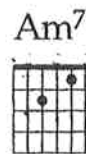
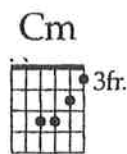
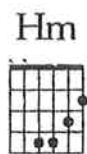
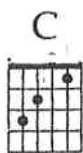
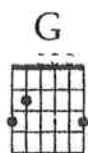
Med overbevisning

Tekst og musikk: Janice Kapp Perry

The musical score is written in G major, 4/4 time, and consists of four systems. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: "Jeg vil så gjer-ne inn-gå pak-ter og hol-de dem. Jeg sø-ker pres-te-døm-mets kraft ved tro-fast ly-dig-het, le-ver slik at jeg når ti-den kom-mer, blir opp-høy-et. Mitt vit-nes-byrd blir styr-ke-t dag for dag. Jeg går i tro, en dat-ter av". The piano accompaniment features a steady bass line and chords that support the melody. Chord symbols are placed below the piano part: G, C, G, C, Cm7, Hm, Cm, Am, D7, G.

© 1985 SDH

For gitarakkompagnement i den toneart sangen er skrevet i (B-dur), bruk capotasto på tredje bånd.



Am7

D7

G

him-melsk her-komst. Ved arv har jeg fått gud-doms-gnisten i min sjel. Og Ån-den

C

D

Hm

Em

C

Hm

vit-ner om min hen-sikt, den opp-ga-ve jeg har. Så jeg sø-ker iv-rig kunn-skap for

Am

D7

Em

Em7

C

A7

ut-vik-ling og vekst. Jeg inn-ser klart be-tyd-nin-gen av an-sva-ret jeg har. Val-get

Em

Em7

Am7

D7

Em

Em7

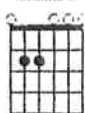
A7

meHm godt og ond det er det kun jeg selv som tar. Guds ri-ke vil jeg støtte ved mittek-sem-pels makt. Jeg

D



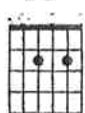
Em



Em7



A7



G A7 Am D7

vi - ser styr - ke når jeg vel - ger slik som Gud har sagt. Jeg går i

G Am7 D7

tro, en dat - ter av him - melsk her - komst. Ved arv har jeg fått gud - doms - gnisten

G C H7 Em A7

i min sjel. Og en dag når Gud har prø - vet meg, vil jeg få mø - te ham. Men

G D7 H7 Am7 D7 G

enn så len - ge vand - rer jeg i tro. Ja, enn så len - ge vand - rer jeg i tro.

